

# 寒い日が温かく、暖かい日が寒い

貧しい人々は、幸いである、神の国はあなたがたのものである。  
今飢えている人々は、幸いである、あなたがたは満たされる。  
今泣いている人々は、幸いである、あなたがたは笑うようになる。

ルカによる福音書 6章 20～21節（日本聖書協会・新共同訳）

本州に住んでいる人たちの北海道の冬のイメージは、言うまでもなく「さぞや寒かろう」ということです。札幌でも東京とは10度近く違います。東京近郊にいたとき、2月に札幌を訪ねることになって、あらかじめ通信販売で入手したのが、チョモランマ登山隊が着たとうたわれていた下着上下です。高価でした。それが愚かな過剰装備であったことは、到着して数時間もしないうちに悟りました。

4月に札幌に移り住んで、いつもより暑いと言われる夏が過ぎ、短くて、華やかで、ほろ苦い秋が過ぎ、いよいよ冬を迎えました。今年は全国的に記録的な暖冬となり、北海道も例外ではなかったようです。「しばれる日」がなかったといわれています。零下10度以上になる日をそういうのだと聞きました。とはいえ最高気温マイナスが続くのは、この冬も普通のことです。

不思議なことに気がつきました。寒い日が温かく、暖かい日が寒いのです。しんと雪が降り積もる日や、道路がスケートリンクのように凍結している日は、妙に体がぼかぼかしています。これが、プラス4度など、温かいはずの日は、着ている下着も、上着も、コートも同じ

なのに、かえって肌寒いのです。

それでわたしなりに考えたことは、厳寒の時は、体が内側からしっかり熱を発するのだらうということです。サバイバル本能です。専門家に聞いてみないと正確なことはわかりませんが、肌の感覚は確かにそうなのです。もちろん限度はあるでしょう。

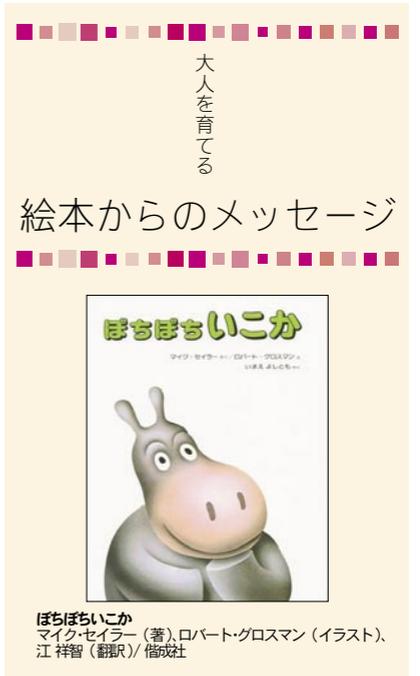
そしてまた考えました。プラスがマイナス、マイナスがプラス。これは心も同じだなと。幸福の条件に安住していると、ちょっとしたすきま風で心は寒々してしまいます。人生は寒いものと思い定め、辛い目にあっても立ち向かおうとすると、内側から温かいものが湧いてくるのです。だから、大事なものは、苦しみを避けようとするのではなく、苦しむ力をまとうことなのです。

プラスがマイナス。マイナスがプラス。これはまた信仰の醍醐味です。傍目に辛い目に遭っていると思われる人が、本当は誰よりも深い喜びを知っているということもあります。あまりにも早く最愛の人を失った人が、誰よりも永遠の愛を甘受しているということもあります。神がそうしてくださるのです。

K. S



(写真：重富克彦)



大人を育てる  
絵本からのメッセージ

ぼちぼちいこか  
マイク・セイラー (著) ロバート・グロスマン (イラスト)、  
江祥智 (翻訳) 偕成社

絵本という小さなご  
ものための本というイメー  
ジがありますが、大人にとっ  
ても生きるヒントになる本  
がたぐひなくあります。こ  
は子育てという視点でお話  
をしています。あらゆる人  
間関係においてもお役立て  
いただけるように思います。

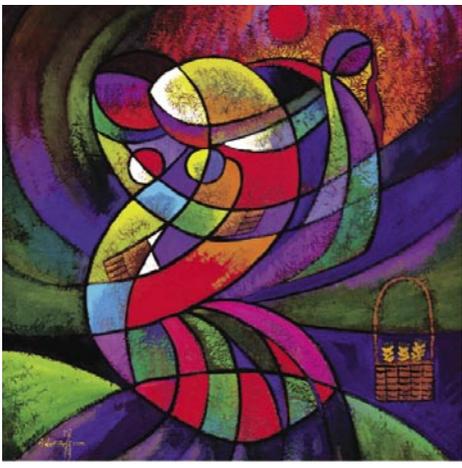
**つまずいたって転んだって  
いいじゃない**  
近頃、失敗を恐れる子ども  
が増えているように思いま  
す。それは、周りの大人たち  
の先回り原因のひとつか  
もしれません。大切に思うあ  
まりでしょうが、子どもの人  
生という道先回りして、転  
ばぬように石を取り除き、ア  
スファルトで平らにし、カー  
ペットまで敷いて、大人の目  
からみた安全な道、安全な方  
向に誘導してしまうことがあ  
ります。でも、その安全さえ  
も、子どもが学校に行き、社  
会に出てもなお、いつもそば  
について誘導し続けること  
は、不老長寿の薬を飲んで  
も不可能です。いつかは一人  
歩いて行かなければならぬ

のなり、見守ることのできる  
間に一人で歩かせる方が、よ  
ほど安全ではありませんか。  
自分で決めた道は、誰のせい  
にもできないものです。だか  
らこそ、つまずいても転んで  
も、大きな自信と経験になる  
のだと思います。  
親という字が「木の上」に  
立って見る」と書くように、  
見守ることこそ、子どもの心  
を育てることなのかもしれま  
せん。いつもすぐ側にいて「失  
敗しないように」「手出し口出  
しをするのではなく、木の上  
に立って見つつも失敗してほ  
るぼろになった時に、木から  
下りてしっかりと抱きしめて  
あげられたらと思います。気  
負わず焦らず、自分のペース  
でいいじゃないですか。だい  
じょうぶです。誰もが、いろ  
んな人に支えられながらも自  
分自身で道を作り、歩いて行  
く力をちゃんと持っているの  
です。

レンジ。海外の翻訳絵本と思  
えないくらい関西弁の言葉  
と、ほんわかやさしいタッチ  
の絵がマッチしています。い  
ろんなことに挑戦しては失  
敗するカバくん。失敗しては  
「これなら、どうやるか」「こ  
れなら、どうやるか」と次々  
に新しい挑戦をします。落  
ち込む間もなく挑戦しつづ  
けるカバくんを見ていて、と  
ちよっとくらしいの失敗なん  
て、たいしたことないと思  
えてくるから不思議です。  
絵本の中では、最後までカ  
バくんはうまくいきません。  
でも、めげても立ち直り、未  
来に向かっているカバくん  
は絵本の最後に言うのです。  
「なー」と思いつくまで、こ  
こらでちよっとひと休み。ま  
ぼちぼちいこかと言って言っ  
とや」って。失敗の連続だっ  
たり、「ひと休み」で終わる絵  
本なのに、「このあとも、元氣  
にまだまだ挑戦していくは  
ず」と、カバくんの焦らず自  
分のペースで歩いていく姿  
が目につかびます。

# 聖書百物語

He Qi Arts  
ハイチアーツ



Ruth & Naomi  
by He Qi, www.heqiarts.com

## ルツの決意

ルツは言った。  
「あなたを見捨て、あなたに背を向けて帰れなどと、  
そんなひどいことを強くないでください。  
わたしは、あなたの行かれる所に行き  
お泊まりになる所に泊まります。  
あなたの民はわたしの民  
あなたの神はわたしの神」

ルツ記 1章 16節

## いのちを語る。

わたしの隣人とはだれですか  
(ルカによる福音書10章30〜37節)

たごさま  
北国にも遅い春が到来し、近所のサイクリン  
グロードも賑やかになってきました。老若男  
女問わず衣装も春めき、自転車に乗る人も増  
え、お散歩する「ワン」の足取りも心なしか軽  
そつです。そんな中、いつの間にか増殖するの  
が、いっぱいのトレーニンングシューズを履き、  
スポーツウェアに身を包んだ人たち——中  
には結構妙齢の方もいらっしやるのですが、私は  
いつも彼らを見て不思議な気分になります。軽  
く肘を曲げ、耳にはイヤホン、一人黙々と歩い  
ていて、サンングラスの奥は何も見えていないので  
す。まるでジムでマシンを歩く如く目線は一直  
線、木立の新芽も見えず、子どもたちの歓声も耳  
に届いていません。「今日は何時歩くぞー」「何  
キカロリー消費するぞー」「彼らの頭の中は自  
分のことではないのよつです。一方、そんな  
彼らの陰で、道を掃き清め、脇の花壇を黙々と  
耕す地味な格好の老人たちがいます。

ヘルパーの実習先にお邪魔したときのこと  
です。節操がないという人もいるけれど、梅も桃  
も桜も一度に咲き乱れる北海道の春もいいよ  
ね、なんて会話の合間から、彼らは殊更外界の、  
緑への渴望を抱いていることがひしひしと伝  
わってきました。その、とあるおじいちゃん  
は、死ぬか生きるかの瀬戸際から戻ったあこ  
りハビロの合間を縫い、不自由が残る体で施設  
の庭いじりの手伝いを自ら買って出るように  
なったそつです。「この連中は外に出るのも  
難しいからね。窓から見える花でも、誰かの  
心が和めば何よりと思つてね」。年を取ると出  
来ること限られてくる中、余生を自分のため  
だけに使わず静かに土を耕す彼らは、それが名  
も知らぬ隣人の命をも豊かにする最善の方法  
と気づいていたのかもしれない。

