



Four blue square icons, each containing a white stylized Japanese character: る, う, こ, る.



2023年
10
No.910

■発行所■
日本福音ルーテル教会事務局広報室
〒 162-0842 東京都新宿区市谷砂土原町 1-1
電話 03-3260-8631

■ウェブサイト■ <https://jelc.or.jp/>

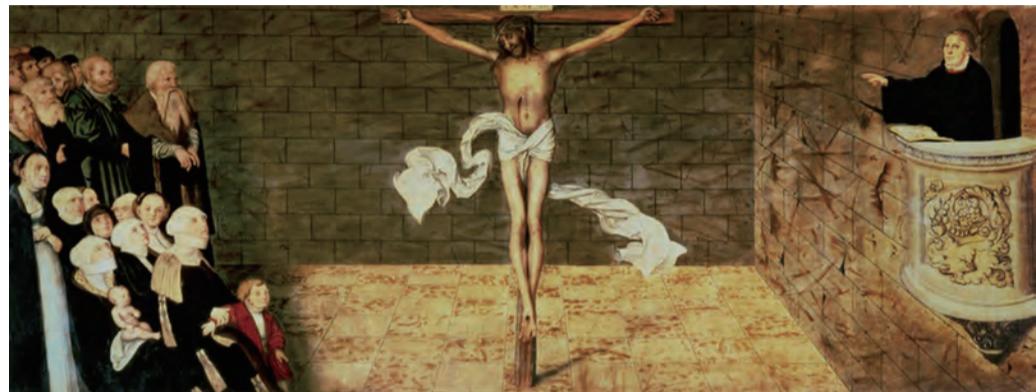
■ E-mail ■ jelc@jelc.or.jp

■発 行 人 ■ 竹田大地 koho@jelc.or.jp

■印 刷 人 ■ 精文堂印刷株式会社

■定 價 ■ 1部 40 円（郵税を含む）

■振替口座 ■ 00190-7-71734



聖マリエン聖堂(ヴィッテンベルク)の祭壇画(下部) ルーカス・クラナッハ作・1547年

を受けたマルティン・ルターは、その帰途、誘拐を装つて姿を消します。それは、彼の領主がルターを守るために行つたことでした。そこから1年近く、ルターは安全のためヴァルトブルク城にかくまわれて過ごしました。その間、精力的に取り組んだ執

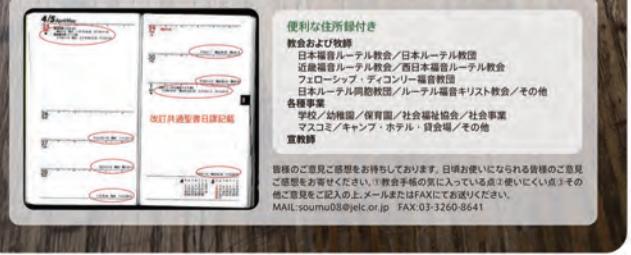
を受けた牧師であることを根拠に自分の帰還を正当化した彼のアイデイティティによく合致したものでした。

同年5月から翌年初頭にかけて、ルターは「ペトロの手紙」の連続説教を行います。彼は、この書簡の冒頭に登場する「イエス・キリストの使徒ペトロ」の「使徒」という言葉を、「語る者」、「口頭で宣べ伝える者」と、若干強引とも思える解釈をして、「書かれた文字」では

した街を回復させ、教会改革を進めるためにルターが最重要視し、また最優先に取り組んだことが福音の説教であるといふことは、言い換えれば、ルターがどれほど、説教——宣べ伝えられた神のことば——がその聞き手に働く力を信頼していたかということでもあります。説教を神が語る出来事として捉えていたルターは、他の何ものでもなく、説教をこそ、伝道の要に据えたわけです。

The image shows a blue church handbook titled "教会手帳 2024" (Church Handbook 2024) with a gold emblem on the cover. It is placed on a wooden table next to a white ceramic baptismal font containing water and a white hydrangea flower arrangement. The background is slightly blurred.

10月2日発売予定



「不信仰は主要な罪であり、すべての罪の中の罪であるのだから、罪の赦しとはもっぱら不信仰の赦しであるに違いない。」アメリカのルーテル教会の神学者であるロバート・ジエンソンは、その神学的自伝の中で自

身の神学生時代を振り返り、当時強く影響を受けた19世紀スウェーデンの信徒説教者カール・オロフ・ロセニウスの言葉を紹介します。ロセニウスは、神が私たちの不信仰——神を信じられないといふこと——を赦されると言うのです。そしてジェンソンは、それまでこの当たり前のことには気が付かなかつたと告白します。

筆活動には、1522年に出版された新約聖書の翻訳も含まれます。ルター不在のヴィツテンベルクではしかし、ルターの同僚たちの手によって改革が急激に推し進められました。急進的な改革は街に混乱をもたらし、それは騒乱へと発展します。そのような中、1522年3月にヴィツテンベルクへ帰還したルターは、1週間にわたって説教を行います。それは、ヴァルトブルクに留まるように言う領主に対して、ヴィツ

なく、「生きた声」である説教を一ペトロ全体のテーマに据えます。そして行われた連続説教は、ある種、福音説教についての説教と言えるような内容でした。福音説教とは何かを明確にし、説教者を育てることこそ、まだはじまつたばかりの改革運動には何よりも必要なことだったのでしょうか。ルターの同僚さえも改革を急進的に推し進め、混乱を引き起す中では、福音をはつきりと語る説教こそが求

のことが、主の靈のおられるところに自由があります。コリントの信徒への手紙一三・一七

く効いたとき、急にできたことがあり(すぐ)にできなくなつたが)でさるうちにと頑張つた覚えがあります。こんなに極端でなくとも私たちは多かれ少なかれできなくなる経験をします。怪我であつたり病気であつたり。そして誰もが変化を感じるのは老いかもしれません。

もう秋になります。新緑に輝いていた木々の葉のほとんどはやがて風に吹かれたりして地面へと落ちていきます。

もの立場かも知れません。それらのことに囚われて今用いられていることに気付かないだけなのかかもしれません。できたことができなくなるって病気のせいであっても、怪我のせいでも、老いの結果でも辛い悲しいです。前はできたのにと思う事もあります。

説教「不信仰を赦す神」

日本福音ルーテル三鷹教会牧師・ルーテル学院大学チャップレン
高村敏浩

「その子の父親はすぐに叫んだ。『信じます。信仰のないわたしをお助けください。』」
(マルコによる福音書9・24)



43

伊藤早奈



ドの上に乗つて荷物を敷き
理されている。

悲しむ主人公に「変化は悲しいものではないよ。当たり前のことなんだから」と

改
宣
教
至
四

ローマの信徒への手紙12章15節から着想を得て、作詞も塩田泉司祭が行いました。この詩は塩田司祭が暮らす共同体での、毎日の営みを感じられます。小高い丘の中腹にある見晴らしのよい美しい村で、主を中心にして、共同生活を営む人達が、歌集は、「黙想と祈りの集い準備会」により、テゼの歌に触発され「日本でも同じ様に歌いたい」という強い願いに応えて2012年に初版、201は歌集『うたえ 暗闇にとどまることのないよう』からの転載です。この歌集は、4曲

「默想と祈りの集い準備会」の中心メンバーであり、歌集「うたえ…」にも贊美歌を提供する植松功さんはよく「歌うこととは祈ることです」と言われています。みなさまどうぞ、祈りをもつてゆつくり、何度も繰り返しうお歌いください。

98年東京府南多摩に生まれます。そこに今も記念館があつて、代表作「素朴な琴」の詩碑が建っています。

歳の妻とみ子に4歳の桃子、2歳の陽一が残されました。しかしこの子たちも、父親と同じ肺結核で思春期に相繼ぎ帰天。彼女の悲嘆を思う時、八木重吉の詩(うた)が、とみ子を強く励ましたと信じます。

何を思つて重吉はこの詩を作り「幸福人II」と名付けたのか。またどうやって塩田司祭はこの詩を見出し、そこにメロディーを付けられたのか。静かで美しいこの歌は、山上湖のような深い不思議を秘めています。

22年にかけて3分の1の氷が消失しています。気象危機は今や牧会的な課題になつたとウイヘルム牧師は言います。

呼びかけました。「この頂
にサハラ砂漠の砂が舞い、
燃えさかるブラジルの
ジャングルの灰が飛び交
い、都会のすすと埃、全世
界の塵がここにあります。
氷河、人々、気候、植
物、動物、私たち全てはつ
ながつてゐるのです。」

（日本福音ルーテル
札幌教会牧師）

小泉基宣教室長

熊本で行われたルーテル社会福祉協会の総会の後、運営委員のひとりである光の子会の山下学さんにお話を伺いました。

—山下さんは光の子会では、どのようなお働きをなさつておられるのですか？

山下 光の子会は、障がい児者支援にかかる

—お子さんたちは可愛いでしょ？

山下 めっちゃ可愛いです。子どもたちに癒やされながら毎日の働きを覚えています。

—とはいっても、障がい児の支援には難しいこともあります。

山下 そうですね、一番難しいのは保護者への支

とてあなたがの責任ではなくそれは神さまの「計画です。神さまのつくられた命には全てに役割や目的があり、全ての子どもが宝です。だから独りで背負わざみんなで育てるべきましようと話しています。また、保護者自身が障がいや精神疾患を抱えていたり、虐待ハイリスク家庭のケースもあります。職員とともに支援を取り組んでいますが、通所ならではの難しさもあ

護学校(現特別支援学校)で1ヶ月間経験した
ことが方向転換の契機となりました。母教会に障
がい者が多く集つておられたことも背景にあつた
かもしれません。

「自身の教会での経
験もおありだつたのです
ね。大切にしている聖書の
言葉があれば、教えてく
ださい。」

山下 「わたしの兄弟
であるこの最も小さい者

山下学さん近影

——やさしさと強い意志を感じられるお話を聴かせていただきました。ありがとうございました。

観のベースを成し、召命をいただいていると受け留めています。

ドイツの気候変動と教会
先頃ドイツ最高峰の山の頂上で行われたある祈りが注目を集めました。消えゆくアルプスの氷を悼む鎮魂氷河のレクイエムです。

然そしていのちを育む将来の環境のための祈り」を、アルプスで一番人気の観光スポットでさきげました。選ばれた聖句は詩編121編「目を上げてわたしは山々を仰ぐ。わたしの助けはどこから来るのであるのか」。消滅する氷河を悼み、気候変動の課題と共に取り組もうと呼びかけました。

北シュネーフエルナーは、2030年までには

クシュピツツエの氷河は永遠の氷だと学生時代に習ったことを思い起こし、永遠の氷が消えてなくなると聞かされ心を痛めています。

レクイエムでは教会音楽家のロヒナー氏が作曲した「永遠の氷の果てへのエレジー」が演奏されました。3人の歌手が不協和音を奏でて詩編81編から「わたしの民よ、聞

世界の
教会の
吉

浅野直樹 Sr.
（世界宣教主事）

は、気候変動と創造の保全をアピールするため、ここでエキュメニカルな祈りをささげました。

ウイルヘルム牧師らは7月25日「消えゆくシュニーネーファーナー(ドイツ

人々の不安を募らせ、牧会的な課題になりました。た。ツークシユピツツエの麓で暮らす人々は、頂上にはもはや瓦礫と岩石だけとなっています。」

